

Bibliografía Española sobre Animação e sobre Pedagogia para seniores

- Alertes, J. M. (1986): "La animación sociocultural en el marco de la educación permanente y de adultos", en id. (dir.): Fundamentos de animación sociocultural, Madrid, Narcea, p. 11-31.
- Ander-Egg, E. (1985): "Práctica de la animación sociocultural", em J.M. Quintana (dir.), Fundamentos de animación sociocultural, Madrid, Narcea, p. 175-201. (1988): "Animación sociocultural, educación permanente y educación popular", en AA.VV., Una educación para el desarrollo: A animación sociocultural, Madrid, Fundación Banco Exterior, p. 25-54. (1989): La animación y los animadores, Madrid, Narcea.
- Armengol, C. (1989): "Del tiempo libre a la animación sociocultural", en AA.VV., Intervención transformadora en una sociedad en crisis, Vitoria-Gasteiz, Governo Basco, p. 17-48.
- BADESA, S. d. M., ED. (1995). Perfil del Animador Sociocultural. Madrid, Narcea.
- BARDAJÍ, A. F., ED. (2002). Personalidad, persona, acción un tratado de psicología. Madrid, ALIANZA EDITORIAL.
- Bassand, M. (1992): Cultura y regiones de Europa, Barcelona, Parlamento de Barcelona.
- BERMÚDEZ, M. P. (2003). Déficit de autoestima. Madrid, Pirámide.
- Berzona, Zaballos, G. (1995): "La animación sociocultural", em Ministerio dos Asuntos Sociais, Residencias para personas mayores, Madrid, S. G. Editores, p. 212-224.
- BOSMA, H. A. K., E.Saskia. (2001). Identity and Emotion. Development through Self-Organisation. Londres, Cambridge University Press.
- BOTELLA, J. e. A. (2001). Análisis de datos en Psicología I. Madrid, Pirámide.
- Bramel, Th. (1971): Bases culturales de la educación, Buenos Aires, Eudeba.
- CALVO. Ana (2002). La animación sociocultural Una estrategia educativa para la participación. Madrid, Alianza Editorial.
- Caride, J. A. (1985): Educación y animación sociocultural: la pedagogia social como modelo de intervención", en J. M. Quintana (dir.), Fundamentos de animación sociocultural, Madrid, Narcea, p. 94-127.
- CARRASCO, J. G. C. (1997). Educación de adultos. Madrid.
- Castro, A. de (1990): La tercera edad, tiempo de ocio y cultura, Madrid, Narcea.

- Collado, M. E Álvarez, V. (1985): "La animación sociocultural como educación no formal", en J.M. Quintana (dir.), Fundamentos de animación sociocultural, Madrid, Narcea, p. 72-93.
- Colom, A. J. E cols. (1987): Modelos de intervención socioeducativa, Madrid, Narcea.
- Desarrollo cognitivo y social del niño. Madrid, Alianza Editorial.
- Documentación Social (1992): "La animación de los mayores", n.º 86, Madrid, Cáritas Española.
- Documentación Social (1992): "La animación de los mayores", n.º 86, Madrid, Cáritas Española.
- ELIZASU, C., ED. (2002). La Animación con Personas Mayores. Madrid, Editorial CCS
- ELIZASU, C., ED. (2002). La Animación con Personas Mayores. Madrid, Editorial CCS.
- Fericgla, J. M. (1992): Envejecer: una antropología de la ancianidad, Barcelona, Anthropos.
- FERICGLA, J. M. (2002). Envejecer una antropología de la ancianidad. Barcelona, Herder.
- FERNANDEZ, J. V. M. (2000). Programas de animación sociocultural. Tres instrumentos para su diseño y evaluación. Madrid, Narcea.
- FERNANDEZ-BALLESTROS, R. (2002). Envejecer bien. Qué es y cómo lograrlo. Madrid, Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTROS, R. (2002). Envejecer con los demás. Vivir con vitalidad. Madrid, Ediciones Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTROS, R. d. (2000). Gerontología Social. Madrid, Pirámide.
- Froufe, S. E Sánchez, M. A. (1990): Animación sociocultural. Nuevos enfoques, Salamanca, Amarú.
- Gallardo, N. E Morata, M. J. (1988): "L'animador sociocultural i la seva formació", Barcelona, Universidate de Barcelona (tese de licenciatura inédita).
- GARCÍA, J. E. S. M. (1997). Psicología del ocio y el turismo. Málaga, Ediciones Aljibe.
- García, M. (1992): La formación en el ámbito de la tercera edad: un compromiso inaplazable, Bilbao, Edex Kolectiboa.
- Gómez Barnusell, A. (1987): "Intervención en la tercera edad", em A. J. Colom e cols., op. cit., p. 60-79.
- Gómez Fernández, F. (1991): Funcionamiento de las Universidades de la Tercera Edad en España como centros superiores de educación de adultos, em AIUTA (Actas), Université du Québec à Hull, p. 348-358.
- Grosjean, E. e Ingberg, H. (1980): Implicaciones de una política de animación sociocultural", en Animación sociocultural, Madrid, Ministerio da Cultura, páginas 71-134.

- INSERSO (1990): La tercera edad en España: necesidades y demanda, Madrid.
- Janer, Manila, G. E Colom, A. J. (1994): "El modelo cultural en la construcción de la antropología de la educación", comunicação apresentada ao XIV Seminario Interuniversitario de Teoria da Educação, Tarragona, Universidade Rovire i Virgili.
- Juliano, D. (1986): Cultura popular, Barcelona, Anthropos.
- Labourie, R. (1988): La animación sociocultural en Francia: Líneas maestras y problemas", en M. Debesse e Mialaret, La animación sociocultural, Barcelona, Oikos-Tau, p. 131-185.
- LIMÓN; Maia do Rosário & CRESPO, J. A. (2002). Grupos de debate para mayores. Madrid, Narcea.
- López de Cevallos, P. E Salas Larrazábal, M. (1987): Formación de animadores y dinámica de la animación, Madrid, Popular.
- LOPEZ, F. e. A. (2003). Desarrollo afectivo y social. Madrid, Pirámide.
- LÓPIZ, E. F., ED. (2000). Los equipos asistenciales en las Instituciones. Guía teórico. Práctica de técnicas de análisis Transaccional. Narcea, Madrid.
- Luisa, S. M. (1997). Educación de Adultos. Evaluación de Centros y de Experiencias. Madrid, Narcea.
- Maillo, A. (1979): Un método de cambio social. La animación sociocultural, Madrid, Marsiega.
- MAÑOS, Q., ED. (2002). Animación estimulativa para personas mayores. Madrid, Narcea
- MAÑOS, Q., ED. (2002). Animación estimulativa para personas mayores. Madrid, Narcea.
- MAROCO, J., Ed. (2003). Análise Estatística com utilização do SPSS. Lisboa, Sílabo.
- MARTI, J. V. (2000). Envejecimiento y atención social. Elementos para su análisis y planificación. Barcelona, Pirámide.
- Martín García, A. V. (1991): "Prospectiva de la gerontología educativa", Revista de Ciencias de la Educación, n.º 146, p. 223-230. (1994): Educación y envejecimiento, Barcelona, PPU.
- Mayence, S. (1981): La gran aventura de las universidades de le tercera edad, IEIAS, Paris.
- Mayence, S. (1981): La gran aventura de las universidades de le tercera edad, IEIAS, Paris.
- Miguel, A. de (1993): La sociedad española 1993-1994, Madrid, Alianza Editorial, esp. caps. 11 e 12, p. 821-890.
- Ministério dos Assuntos Sociais (1993): La tercera edad en España: aspectos cuantitativos. Proyección de la población de 60 años y más para el período de 1986-2010, INSERSO, Madrid. (1995): Residencias para personas mayores, Madrid, S.G. Editores.

- Monera, M. L. (1985): "La animación sociocultural como un nuevo tipo de educación", en J. M. Quintana (dir.), Fundamentos de animación sociocultural. Madrid, Narcea, p. 32-48.
- Moody, H. R. (1976): "Phylosophical presuppositions of education for old age", Educational Gerontology, 1, p. 1-16.
- MORAGAS, M. R. (1991). Gerontologia Social. Barcelona, Herder.
- MORAGAS, M. R. (1999). El Reto de la dependencia al envejecer. Barcelona, Herder.
- MORAGAS, M. R. (2001). La Jubilación una oportunidad Vital. Barcelona, Herder.
- MORAGAS, M. R. e. A. (2003). El Coste de la dependencia al envejecer. Barcelona, Herder.
- Mosterín, J. (1993): Filosofía de la cultura, Madrid, Alianza.
- OLEA, J. e. A. (1999). Tests informatizados. Fundamentos y aplicaciones. Madrid, Pirámide.
- ORDUNA, G. N., Concepción, ED. (2001). Gerontologia Educativa. Madrid, Ariel.
- OSORIO, A. r. (2003). Educación permanente y educación de adultos. Madrid, Ariel.
- PALACIOS, J. M., Álvaro & CARRETERO, Mario (1999). Psicología Evolutiva
- PARDO, A. & R. S. MARTIN (2001). Análisis de datos en Psicología, II. Madrid, Pirámide.
- Pérez Serrano, G. E Martín González, T.(1987): La animación sociocultural, 2 vols., Madrid, UNED.
- PEREZ-CAMPANERO, M. P., ED. (2000). Cómo Detectar las necesidades de Intervención Socioeducativa. Madrid, Narcea.
- Placer, F. (1988): "Las dimensiones educativas de la animación sociocultural", en Documentación social. Revista de Estudios Sociales y Sociología Aplicada, 70, Janeiro-Março, p. 65-79.
- POL, A. L. P. (1999). Análisis de Datos. Etapa exploratoria. Madrid, Pirámide.
- Puig, J. M. E Trilla, J. (1996): Pedagogía del ocio, Barcelona, Quintana. (1993): Los ámbitos profesionales de la animación, Madrid, Narcea.
- Requejo, A. (1994): "La educación no formal de adultos: ciudad educativa y ciudad sana en el contexto del desarrollo comunitario y la intervención socioeducativa en la tercera edad, Revista de Teoría de la Educación, Vol. VI, p. 61-76.
- Requejo, A. (1994): "La educación no formal de adultos: ciudad educativa y ciudad sana en el contexto del desarrollo comunitario y la intervención socioeducativa en la tercera edad, Revista de Teoría de la Educación, Vol. VI, p. 61-76.
- Revista Interuniversitaria de Pedagogía Social (1996): "La tercera edad", monográfico, (vols. I-II), n.º 12-13, Murcia.

- Rodríguez, P. (1992): "El plan gerontológico y el esfuerzo compartido en las acciones de vejez", *Documentación Social*, n.º 86, p. 155-174. (1995): "La residencia: concepto, destinatarios y objetivos generales", en *Ministério das Assuntos Sociais*, op. cit., p. 33-49.
- RUEDA, L. G., ED. (2001). *Métodos para la animación sociocultural*. Madrid, Editorial CCS.
- Sáez, N. e Veja, J. L. (1989): *Acción socioeducativa en la tercera edad*, Barcelona, CEAC.
- San Román, T. (1990): *Vejez y cultura*, Barcelona, Caixa de Pensions.
- SAPENA, C. R. (2001). *Abuelos y Nietos. Abuelo Favorito, abuelo útil*. Madrid, Pirámide.
- SERRANO, G. P., ED. (2001). *Modelos de Investigación Cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural Aplicaciones prácticas*. Madrid, Narcea.
- Stevens-Long, J. (1979): *Adult Life*, Palo Alto, Mayfield.
- TORROSA, J. M., ED. (2002). *Psicología del Envejecimiento*. Madrid, ediciones Pirámide.
- Trilla, J. (1988): "Animación sociocultural, educación y educación no formal", *Educación*, número monográfico sobre animação sócio-cultural, 13, p. 17-42. (1993^a): *La educación fuera de la escuela*, Barcelona, Ariel. (1993b): *Otras educaciones. Animación socio-cultural, formación de adultos y ciudad educativa*, Barcelona, Anthropos. 1993c): "Las políticas culturales y las políticas educativas", en *Educación para la innovación y la competitividad*, Santiago de Compostela, Junta da Galiza, p. 271-288. (1996): "L'aire de familia de la pedagogía social", *Temps d'Educació*, 15, 1.º semestre, p. 39-57.
- TRILLA, J. (1998). *Animación Sociocultural, Teorías, programas y ámbitos*. Madrid, Ariel.
- Tylor, E. B. (1871): *Primitive Culture*, tomo I, Londres, John Murray.
- Úcar, X. (1992): *La animación sociocultural*, Barcelona, CEAC.
- Vega J. L. E Bueno, B. (1995): *Desarrollo adulto y envejecimiento*, madrid, Síntesis.
- Vellas, P. (1974): *Les chances du 3e. âge*, Paris, Stock.
- Ventosa Pérez, V. I. (1992): *Educación social, animación e instituciones*, Madrid, CCS.
- VENTOSA, V. J., ED. (1999). *Intervención socioeducativa*. Madrid, Editorial CCS.
- VENTOSA, V. J., ED. (2001). *Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales*. Madrid, Editorial CCS.
- VENTOSA, V. J., ED. (2001). *Guía de recursos para la animación en Castilla Y León*. Madrid, Editorial CCS.
- VENTOSA, V. J., ED. (2002). *Fuentes de la animación sociocultural en Europa*. MADRID, Editorial CCS.